

الموضوع السادس عشر

السند:

إنّ علاقة الإنسان ببيئته أقوى من علاقة الحيوان بمأواه، ذلك لأن حاجة الحيوان الصغير إلى أبويه قليلة إذا قيست بحاجة الطفل، فصغار الطيور مثلا بعد أسابيع قليلة تقوى وتطير وتفارق عشها وتستقل بنفسها، وتبني عشا خاصا بها، وتضعف علاقتها بأبائها إن كان ثم علاقة. أما الطفل فلا بد له من سنين طويلة حتى يستطيع (أن يستقل بنفسه)، وإذا استقل فلا تزال العلاقة بينه وبين أسرته قوية وممتينة، فهو يحتاج إلى زمن أطول حتى يتسلح للكفاح في هذا العالم، ويؤدي واجبه. في هذا البيت يتعلم الطفل أهم دروس الحياة، ولو خرج إلى العالم قبل (أن يستكمل تربيته) المنزلية لكان وحشا. فالبيت في الحقيقة هو أكبر ممدّن له. في هذا البيت يتعلم كثيرا من الدروس، فمن حبه لإخوته وأخواته ووالديه يتعلم طاعة قوانين البلاد وقوانين الأخلاق.

يجب على كل فرد في الأسرة أن يعمل على أن يكون بيته أسعد مكان، فخشونة المعاملة وخشونة القول والإساءة وإثارة الشحناء ونحو ذلك، كل هذه إن كانت خارج البيت رذيلة فهي في البيت أرذل

أحمد أمين .

الأسئلة :

◆ البناء الفكري (06 نقاط) :

1. كيف يتعلم الإنسان طاعة قوانين البلاد وقوانين الأخلاق حسب رأي الكاتب؟ (01)
2. هناك صفات سيئة حذر منها الكاتب اذكرها. (01)
3. اشرح المفردات التالية : . الشحناء . خشونة . مأواه (03)
4. استخلص فكرة عامة لهذا النص (01)

◆ البناء اللغوي (04 نقاط) :

1. استخرج من النص جملة شرطية وحدد عناصر أسلوب الشرط فيها (01)
2. حدد وظيفتي الجملتين الوارديتين بين قوسين في النص (02)
3. أعرب ما تحته خط في النص (01)

◆ البناء الفني (02 نقطتان) :

1. ماهي المعطيات التي تجعلك تصنف هذا ضمن النصوص الحجاجية ؟

◆ الوضعية الإدماجية (08 نقاط) :

تفاجأت يوما بنباً مغادرة صديقك لبيته وعزمه على عدم الرجوع إليه بسبب بعض المشاكل العائلية .
اكتب رسالة إلى صديقك هذا تدعوه إلى العدول عن رأيه وتبين له أهمية البيت في حياته، موظفاً:
تشبيهاً . تعبيراً مجازياً

الإجابة عن الموضوع السادس عشر

◆ البناء الفكري :

1. يتعلم الإنسان طاعة قوانين البلاد والاخلاق من حبه لإخوته وأخواته ووالديه.
2. الصفات السيئة التي حذر الكاتب منها هي: خشونة المعاملة ،خشونة القول والإساءة وإثارة الشحناء.

3. شرح المفردات :

✓ الشحناء : العداوة

✓ *خشونة : قساوة

✓ مأواه : ملجؤه .

4. الفكرة العامة للنص : أهمية البيت في حياة الإنسان

◆ البناء اللغوي :

1. استخراج جملة شرطية وتحديد عناصر أسلوب الشرط فيها:

الجملة: لو خرج إلى العالم قبل أن يستكمل تربيته لكان وحشا

✓ جملة الشرط: خرج إلى العالم قبل أن يستكمل تربيته

✓ جملة جواب الشرط: لكان وحشا

✓ أداة الشرط: لو

2. تحديد وظيفتي الجملتين:

✓ أن يستقل بنفسه: جملة فعلية في محل نصب مفعول به.

✓ أن يستكمل تربيته : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه

3. الإعراب :

الكلمة	إعرابها
أقوى	خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر
يتسلح	فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

◆ البناء الفني:

1. المعطيات التي تجعلنا نصنف هذا النص ضمن النصوص الحجاجية هي :
 - إعطاء أمثلة لإثبات صحة الفكرة .
 - استخدام التعليل: لأن
 - استخدام أسلوب الشرط للإقناع .
 - استخدام التأكيد..

الوضعية الإدماجية :

2. الملاءمة :

- ✓ النص رسالة
- ✓ النص يبين أهمية البيت في الحياة
- ✓ استخدام التشبيه والتعبير المجازي

3. الانسجام و الاتساق:

- ✓ تسلسل الأفكار
- ✓ ترابط المعاني
- ✓ صحة الشواهد

4. سلامة اللغة و الصوابية :

- ✓ الرسم الإملائي
- ✓ احترام قواعد اللغة
- ✓ رسم علامات الوقف

5. التميز و الإتقان:

- ✓ الإبداع
- ✓ حسن العرض